

היכל התרבות תל אביב ע"ש צ'רלס ברונפמן

אירועי חודשים ינואר-פברואר 2022

מיצ'ה פיגה - מיזם תיאטרוני חדש

אולם צוקר

20:00 | 4,5,6,8,24,25.1.22

האירוע הראשון יכלול פרפורמנס, וידאו-ארט, העשרה פילוסופית, נשף ריקודים, אינסטליישן, מסיבת שינה ועוד ויתקיים לפני ואחרי הופעות הבכורה של ההצגה החדשה "האדם המיותר" בניהולו האמנותי, עיבודו ובימויו של יחזקאל לזרוב.

יו הפקות, חברת מיצ'ה פיגה והיכל התרבות תל אביב גאים להשיק בהופעת בכורה את המיזם התיאטרוני החדש של יחזקאל לזרוב, "מיצ'ה פיגה" – עונת תיאטרון חדשה שבמרכזה הצגה, וסביבה סדרת אירועים רב תחומיים אשר יחשפו את הקהל לתהליך המחשבה שמאחורי הגשמת היצירה, ולהקשרים שיאירו את העשייה התיאטרונית באופן רחב, חווייתי ומלא יותר. המיזם נולד מתוך רצון לחשוף ולשתף את הקהל בתהליך התיאטרוני, ולאפשר לו לחוות את עולמות ההשראה, השאלות וההקשרים התרבותיים שמהם נוצרת הצגה.

שחקני ההצגה: אלון פרידמן, טלי שרון, ולדימיר פרידמן, שירה נאור, גל פרידמן וגלעד קלטר.

לכרטיסים: <https://www.tmisrael.co.il/event-group/2833070/ALL/iw>

אודי כגן במופע סטנד אפ חדש

אולם לואי

5.1.22 | יום רביעי | 21:00

הכניסה למופע מגיל 18

לכרטיסים: קופת תל אביב 2207*

[לאתר קופת ת"א](#)

תזמורת הבארוק ירושלים

קלאסיקה וינאית – קונצרט מס' 3

אולם צוקר

11.1.22 | יום שלישי | 20:00

יצירותיו של בטהובן אינן חלק שגרתי מרפרטואר תזמורת הבארוק ירושלים, אם כי זה זמן מה שנגני התזמורת והמנהל האמנותי מגלים עניין רב בביצוע היסטורי של רפרטואר קלאסי ורומנטי. בשנה האחרונה התזמורת מצטרפת לשלל הרכבים בארץ ובעולם שמבצעים יצירות מהתקופה הקלאסית בביצוע היסטורי ובכלי התקופה.

בקונצרט תציג תזמורת הבארוק, בהופעת בכורה, פסנתר פטישים (פורטה-פיאנו) נהדר שהגיע לאחרונה מבלגיה. בישראל פסנתר הפטישים שיעלה על במות הקונצרטים בינואר יגיע הישר מביתו הפרטי של מנצח תזמורת הבארוק פרופ' דוד שמר. נגני התזמורת ינגנו בכלי מיתר, קשתות, וכלי נשיפה מהתקופה הקלאסית המאוחרת ולקהל צפויה חוויה שונה ומרתקת בביצועים חדשים ליצירות ותיקות ואהובות.

לכרטיסים: 6119 GoShow*

[לאתר GoShow](#)

שולי רנד ועמיר בניון

אולם לואי

11.1.22 | יום שלישי | 21:00

שולי רנד ועמיר בניון, שניים מענקי המוזיקה הישראלית, כל אחד בסגנונו וחותמו האישי המובהק, חוברים למופע משותף בניהולו המוזיקלי של שמוליק דניאל שגם הפיק את האלבומים "נקודה טובה", "ניצחת איתי הכל", "הרהורים" ועוד.

במופע, יבצעו שולי ועמיר את השירים הגדולים מתוך הרפרטואר העשיר של שניהם: מ"ניצחת איתי הכל", "שלכת", "וכשאת עצובה" ועד "אייכה", "נקודה טובה" "עוקר הרים" ועוד שורה ארוכה של שירים אהובים ומרגשים שנכנסו לספר השירים הישראלי.

מופע בכורה לקראת אלבום חדש שיראה אור בחודשים הקרובים בו שולי מבצע שירים שעמיר כתב לפני 15 שנה.

לכרטיסים: זאפה 9080*

[לאתר זאפה](#)

יואב קוטנר – מאחורי השירים

מארח את ריטה

מופע מס' 1

אולם צוקר

12.1.22 | יום רביעי | 20:30

ביותר משלושים שנות הקריירה שלו, ברדיו ובטלוויזיה, פגש יואב קוטנר עשרות מטובי היוצרים והמבצעים במוזיקה הישראלית. בפגישות אלו נוצר במשך השנים קשר אישי מיוחד בין המרואיינים והמראיין, ונשמע כאילו השיחה שלהם היא מפגש בין חברים. בסדרה "מאחורי השירים" המתקיימת זו העונה השלישית באולם צוקר בהיכל התרבות תל-אביב, מעביר קוטנר את התחושה הזו אל הבמה. בפתחת הסדרה פוגש קוטנר את ריטה לשיחה על החיים, מוזיקה ומה שביניהם.

במפגש בלתי אמצעי נשמע מה עומד מאחורי הרכות הלא מתפשרת והביצועים המרגשים של ריטה בליווי פסנתר ובקולה הענוג של ריטה בהגשה אישית ואינטימית של קוטנר.

לכרטיסים: *9964 ticketmaster

[לאתר ticketmaster](#)

אפרת גוש – הופעה חדשה!

אולם צוקר

21:00 | מוצ"ש | 15.1.22

אורח: אסף אמדורסקי | מופע פתיח: רומי

לאפרת גוש, אחד הקולות הנשיים הבולטים והחזקים בשני העשורים האחרונים. עם להיטים כמו "לראות את האור", "תמיד כשאתה בא" ו"אה אה אה אהבה", ושיתופי פעולה עם עברי לידר, יוני בלוך, עופר מאירי ומטרופולין, אסף אמדורסקי ועוד – מיצבה את עצמה גוש כאחד מסמלי המוזיקה העברית הצעירה של שנות ה-2000. חווית הצפייה בהופעה של אפרת מעבירה את הקהל מסע בשלל ז'אנרים ונוסחאות. אסף מידן – קלידים ומחשב | שרון פטרובר – תופים וביטים | אברי בורוכוב – בס | אנדי פטשקה – טרומבון | מאיה איצקוביץ' – חצוצרה

לכרטיסים: *9964 ticketmaster

[לאתר ticketmaster](#)

פסטיבל החורף

"כמו עץ השדה", משירי נתן זך

אולם לואי

21:00 | יום רביעי | 26.1.22

מופע חגיגי שיוקדש לשיריו של המשורר נתן זך אשר יפתח את הפסטיבל.

המשורר נתן זך, מהיוצרים החשובים והמשפיעים ביותר בתרבות הישראלית, הלך לעולמו בנובמבר 2020, כשהוא כמעט בן 90. בניגוד לדור המשוררים שקדמו לו, זך לא הרבה לכתוב על הלאום והמדינה, והעדיף לגעת בשיריו בכאב הפרטי והאישי של האדם באשר הוא אדם. רבים משיריו של זך הולחנו במשך השנים על ידי מיטב היוצרים וזכו לביצועים מרגשים. היפים שבהם יבוצעו גם בערב המיוחד הזה, ביניהם: "עץ השדה", "כשצלצלת רעד קולך", "עד מחר" (בכל פעם שאני מנגן), "לא טוב היות האדם לבדו", "כולנו זקוקים לחסד", "הנה פתחתי חלון", "ציפור שניה" (ראיתי ציפור רבת יופי) ועוד.

בהשתתפות (לפי הא"ב): אסף אמדורסקי, יוני רכטר, כנסיית השכל, נורית גלרון, קרולינה, רונה קינן, ריקי גל, שלומי שבן, שלום חנוך. עיבודים וניהול מוזיקלי: אמיר לקנר, ניהול אמנותי: אתי אנטה-שגב.

לכרטיסים: *9964 ticketmaster

[לאתר ticketmaster](#)

אלון עדר ולהקה - מארחים את אסתר רדא

אולם צוקר

26.1.22 | יום רביעי | 21:00

אחרי הפריצה הגדולה עם "קצת אהבה לא תזיק", "שיר לאמא" ו"אישה שלי" שהפכו את אלון עדר לאחד היוצרים הבולטים במוזיקה הישראלית, שיתופי פעולה רבים ומגוונים והאלבום "משתלבים בנוף" שזכה בפרס אקו"ם אותו כתבו והלחינו אלון וכל חברי הלהקה, ממשיכה החבורה המוכשרת והייחודית הזו לחרוש את הארץ בהופעות ולפזר אבקת קסמים של מוזיקה משובחת.

בניצוחו של עדר, הלהקה הכוללת אף כלי מיתר ונשיפה, מביאה איתה רגישות אינסופית וניסיון מוזיקלי עשיר, מציגים רוקנרול קלאסי מושפע מהרוק המתקדם של שנות השבעים בישראל בשילוב מוזיקה אלקטרונית ושחורה, לצד שירי משוררים מלאים בהומור. הכישרון מתפרץ בחן ואמת שיוצאים בכל פעם, והופכים כל הופעה לשיכון חושים של אהבת מוזיקה, רגש ומקצב מסחרר ועשיר.

אלון עדר – פסנתר, גיטרה ושירה | ספי ציזלינג – חצוצרה | אבנר קלמר – כינור
רן דרום – גיטרה חשמלית | נדב הולנדר – בס | יונתן רוזן – תופים

לכרטיסים: *9964 ticketmaster

[לאתר ticketmaster](#)

Ahmad's blues

בביצוע שלישיית קטיה טובול

מועדון סלע

26.1.22 | יום רביעי | 21:00

קטיה טובול מספרת על Ahmad's blues:

"האלבום Ahmad's blues הוקלט בשנת 1958 בהופעה חיה במועדון Spotlight.

הסגנון המיוחד של Ahmad Jamal מאוד בולט באלבום זה בעיבודים יפהפיים לסטנדרטים ידועים עם מגוון גדול של טקסטורות ו"הפתעות".

הגישה הייחודית של Ahmad שנשמעת ממש כמו משחק נותנת מקום של כבוד להרכב ומגדירה מחדש את המושג של נגינה בטריז.

קטיה טובול – פסנתר, יונתן לוי – בס, עופרי נחמיה – תופים.

לכרטיסים: *9964 ticketmaster

[לאתר ticketmaster](#)

אחינועם ניני וגיל דור

חוגגים 30 שנה ל"רחל ולאה" ועשור ל"ארץ שיר"

אולם לואי

27.1.22 | יום חמישי | 21:00

אחינועם ניני בהופעה חגיגית בה תציין 30 שנה ליציאת האלבום "רחל ולאה" ו-10 שנים ליציאת האלבום "ארץ שיר".

"רחל ולאה" האלבום הנמכר והמצליח ביותר של אחינועם וגיל דור הכולל שירים שהפכו לקלאסיקות כמו: "בואי כלה", "קרן אור", "אורי", "מריונטות" "אילות", "מבט עיניך" ועוד.

האלבום יבוצע לראשונה במלואו לאחר יותר מ-25 שנים. בשתי הופעות אלה, תבצע אחינועם גם קלאסיקה ישראלית מתוך האלבום "ארץ שיר", "ובניהם", "היו לילות", "בראשית", "שיר משמר" ועוד.

על הבמה עם אחינועם הרכב נגנים גדול ובראשם שותפה ליצירה לאורך השנים: גיל דור – גיטרות, ניהול והפקה מוזיקלית, רוסלן סירוטה – פסנתר וקלידים, גדי סרי – תופים וכלי הקשה, אור לוביאניקר – בס. רביעיית מיתרים: ניצן קאנטי, גילי ריבקין, גילי רדיין שדה, גל ניסקה.

לכרטיסים: *9964 ticketmaster

[לאתר ticketmaster](#)

עקיבא - "אל תעזבי ידיים"

אולם צוקר

27.1.22 | יום חמישי | 21:00

אחרי שסחף את המדינה עם להיטי הענק "אל תעזבי ידיים", "פשוטים", "אתה הולך איתי" ו"שלום בבית" עקיבא מציג מופע חדש לרגל יציאת אלבומו החדש "אל תעזבי ידיים" שיצא לקראת חגי תשרי. מופע שהוא מסע מוזיקלי נוגע ללב ומלא ברגש שלא ישאיר אתכם אדישים.

הכוכב העולה בשמי הרוק הדתי הוא ללא ספק עקיבא, עם מיליוני צפיות ביוטיוב, השמעות בכל תחנות הרדיו, שירים שמככבים בצמרות המצעדים וקהל הולך וגדל של מעריצים אדוקים.

ההופעה של עקיבא היא חוויה מרגשת בזכות השילוב בין הטקסטים הרגישים והפשוטים, הקול הנדיר שלו בעל המנעד הרחב והמוזיקליות שלו ושל הלהקה שאיתו.

בשנה האחרונה עקיבא מופיע ללא הפסקה על הבמות ובפסטיבלים הנחשבים בארץ לקראת אלבומו השני שיראה אור בקרוב.

לכרטיסים: *9964 ticketmaster

[לאתר ticketmaster](#)

Fingerpainting

בביצוע גרגורי ריבקין, ניצן בר, עילי קדוש
מועדון סלע

27.1.22 | יום חמישי | 21:00

ניצן בר מספר על Fingerpainting:

"אחד מאלבומי החובה הקלאסיים, מבוצע על ידי שלושה גיבורי ג'אז מודרנים, אשר מבצעים את המוזיקה של אחד ההשראות הכי גדולות שלי – הרבי הנקוק. אלבום חשוב ובלתי נשכח, מצפה מאוד לבצע אותו."

גרגורי ריבקין על Fingerpainting:

"מהרגע הראשון שהאזנתי לאלבום Fingerpainting מיד ידעתי שאחזור להאזין לו ואיתו אמשיך להתפתח כמוזיקאי במשך שנים רבות."

עילי קדוש על Fingerpainting:

"האלבום Fingerpainting הוא אחד האלבומים האהובים עלי! ועבורי זהו כבוד גדול לנגן אותו."

גרגורי ריבקין – חצוצרה, ניצן בר – גיטרה, עילי קדוש – בס.

לכרטיסים: *9964 ticketmaster

[לאתר ticketmaster](#)

החברים של נטאשה - מארחים את שלומי שבת

אולם לואי

28.1.22 | יום שישי | 13:30

30 שנות יצירה | ניהול אמנותי: לואי להב

הלהקה האהובה בישראל לסגור את הטור במופע חורף בהיכל התרבות עם אורח מיוחד: שלומי שבת.

המופע יעלה בהפקה מקורית ומרהיבה עם כל הלהיטים שכבר מזמן הפכו לקול של דור שלום: "עוד נגיעה, נאמר כבר הכל, מלנכולי, פרדי על הבוקר, שיר אחר, על קו הזינוק, אני לא רוקד כשעצוב, קוק בצהריים, מיליוני אנשים לבד, שני סיפורי אהבה, יש זמן" ועוד..

מיכה שטרית, ארקדי דוכין: "גם אחרי 30 שנות פעילות הפגישה עם הקהל יוצרת בנו תחושה שאי אפשר לתאר במילים. יותר מ 50,000 איש הגיעו להופעות שלנו בשנתיים האחרונות ובכל מופע הסתכלנו אחד על השני ולא האמנו שזה באמת קורה. אנחנו חוזרים אל מה שבעצם אנחנו הכי אוהבים לעשות, אז בואו לחגוג איתנו את החיים!

לכרטיסים: *9964 ticketmaster

[לאתר ticketmaster](#)

סינגולדה וחברים - מחווה לגרי אקשטיין

אולם צוקר

28.1.22 | יום שישי | 13:30

מאחורי הבמה אל קדמת הבמה.

לפני יותר מעשור סינגולדה, הגיטריסט הוירטואוז שליווה ומלווה את גדולי אמני ישראל, החליט להביא לקדמת הבמה את יכולותיו, סיפורו האישי ואת השירים הכי גדולים בעולם המבוססים על גיטרות במופע סוחף, מרגש ומהנה לקהל מגוון שכמותו כמעט ולא רואים בנוף שלנו.

סינגולדה מנגן עם חברים זמרים מוכשרים שלימים פרצו גם הם ועברו לקדמת הבמה. הוא מארח במופע אמנים צעירים וותיקים במופע מגוון שמשתנה ומקבל אדרת חדשה.

לכרטיסים: *9964 ticketmaster

[לאתר ticketmaster](#)

Getz/Gilberto

בביצוע חמישיית אסף יוריה ז'וקה פרפיניאן

מועדון סלע

28.1.22 | יום שישי | 13:30

ז'וקה פרפיניאן מספר על Getz/Gilberto: "אחד מאלבומי הג'אז הנמכרים בכל הזמנים, אלבום שהפך את הבוסה נובה לסגנון פופולרי בכל העולם."

השילוב בין ההרמוניה המתוחכמת, הקצב הסוחף והמינימליזם בביצועים של גטס וז'ילברטו, הביאו רוח חדשה לסצנה המוזיקלית של התקופה ושבנו את העולם בקסמם. האלבום אף זכה בפרס הגראמי הראשון ונכנס לרשימת האלבומים החשובים והמשפיעים בכל הזמנים.

אסף יוריה מספר על Getz/Gilberto: "העוצמה שבעדינות של סטן גטס מרגשת אותי כל כך ונותנת לי השראה בכל פעם שאני מאזין לאלבום המדהים הזה."

הרוך שבסאונד של גטס משתלב בטבעיות עם כולם ומתמזג לכדי סגנון חדש.

אסף יוריה – סקסופון, ז'וקה פרפיניאן – כלי הקשה ושירה, מרסלו נמי – גיטרה, רועי בן סירה – פסנתר, גיא לוי - בס.

לכרטיסים: *9964 ticketmaster

[לאתר ticketmaster](#)

תיסלם - מארחים את מאור כהן ופיטר רוט

אולם לואי

28.1.22 | יום שישי | 22:00

40 שנה לאלבום המיתולוגי "רדיו חזק" - מופע אחרון לסיבוב.

ב-16 בינואר 1981, יצא בחברת התקליטים CBS אלבום הבכורה של תיסלם, "רדיו חזק" שהימם את תעשיית המוזיקה של ישראל דאז. האלבום שהופק ע"י חברי הלהקה שהיו אז רק בני 22, פרץ גבולות ויצר סטנדרטים חדשים ברוק הישראלי. זה היה אלבום רענן בכתיבה, באנרגיה, בהפקה המוזיקלית ובוויזואליות החצופה שלו ונמכר במספר שיא של מעל שישים אלף עותקים. שנת 1981 הייתה ללא ספק השנה של תיסלם שזכתה בתואר להקת השנה והשירים "לראות אותה היום" ו"רדיו חזק" הובילו את המצעד השנתי במקום הראשון והשני.

תיסלם חרשה את ישראל מדין ועד אילת במסע של 30 הופעות בחודש, והארץ חוותה היסטוריית בני נוער חסרת תקדים. מאז חלפו ארבעים שנה. תיסלם הוציאה לאור אלבומי זהב ופלטינה, כבשה כל פסגה אפשרית, התפרקה וחזרה להופיע, חבריה פיתחו קריירות סולו מצליחות ושירה של הלהקה הפכו לנכסי צאן ברזל.

תיסלם הם: יזהר אשדות, יאיר ניצני, דני בסן, יושי שדה, צוף פילוסוף, סמי אבזרדל. ניהול: נועם פיינגולד

לכרטיסים: *9964 ticketmaster

[לאתר ticketmaster](#)

חמי רודנר וערן ויץ – "חי שירים"

אולם צוקר

28.1.22 | יום שישי | 22:00

אורח: דני רובס

בתקופת ההתכנסות שנכפתה על כולנו בימי הקורונה, אמנים רבים יצרו צורה חדשה של תקשורת אינטימית עם הקהל. בהשראת התקופה הזו, היוצר חמי רודנר והמוזיקאי ערן ויץ הקליטו יחד אלבום אקוסטי של שירים ישראלים אהובים באנתולוגיה אישית מרגשת – "אף פעם לא תדעי" של שלמה ארצי, "עיניים זרות" של רונה קינן, "מביאה הכל" של שלום חנוך ועוד רבים ואהובים. 18 השירים, בסך הכל, היוו השראה לשם הפרויקט – חי שירים.

בין שירי האלבום גם "פנים ושמות" של דני רובס, שיתארח במופע.

לכרטיסים: *9964 ticketmaster

[לאתר ticketmaster](#)

Blue Train

בביצוע שישיית עמית פרידמן

מועדון סלע

28.1.22 | יום שישי | 22:00

עמית פרידמן מספר על Blue Train: "הכל מושלם באלבום Blue Train, החל מהעטיפה (אחת התמונות האייקוניות ומלאות העוצמה וההשראה), דרך הצליל הראשון של הלחן Blue Train שחודר עמוק ללב, הסווינג הכבד, עיבודי ההארד בופ לשלושת כלי הנשיפה, ועד לקולטריין שמנגן את הסטנדרט 'old fashioned' כמו שרק הוא יודע, ממיס את הלב."

אלבום אחד שהוא עולם ומלואו.

עמית פרידמן – סקסופון, הלל סאלם – חצוצרה, יונתן וולצ'ק – טרומבון, פסנתר – קטיה טובול, גלעד אברו - בס, עופרי נחמיה – תופים.

לכרטיסים: *9964 ticketmaster

[לאתר ticketmaster](#)

אבישי כהן והתזמורת הפילהרמונית הישראלית

בהופעה חד פעמית

אולם לואי

29.1.22 | מוצ"ש | 21:00

במהלך שני העשורים האחרונים, הבסיסט, זמר והמלחין, הג'אזיסט בעל החזון והחדשנות אבישי כהן, רכש מעמד של אחד מגדולי נגני הבס בדורו. הלחנים המקוריים שלו והעיבודים שלו משקפים את עולמו המוזיקלי העשיר ומשלבים בין מגוון תרבויות, מסורות, שפות וסגנונות, משירים בעברית ולדינו דרך לחני ג'אז בן זמננו.

אחרי ההצלחה של אלבומו "עלמה" אבישי כהן מופיע בפורמט של טריו ותזמורת מלאה שמביא את המסע המוזיקלי שלו לכדי פסגה חדשה המחברת בין עולמות הקלאסי והג'אז.

"ערב עם אבישי כהן" יחד עם אלבומו 'Two Roses' מציג את הטריו הדינמי שלו של קונטרבס, תופים ופסנתר עם תזמורת סימפונית.

אבישי כהן – בס ושירה, אליכין שירינוב – פסנתר, רוני כספי – תופים

לכרטיסים: *9964 ticketmaster

[לאתר ticketmaster](#)

טריפולי

ערן צור • שלומי ברכה • דני מקוב

אולם צוקר

21:00 | מוצ"ש | 29.1.22

השילוש הקדוש גיטרה, בס ותופים מקבל משנה תוקף חדש ב"טריפולי".

צור, ברכה ומקוב, הם מהמוזיקאים הוותיקים והפעילים במוזיקה המקומית וחברים טובים שכמובן חלקו במות רבות לאורך השנים. עם הגעת הקורונה והקיפאון בזמן יחד עם עצירת ההופעות, נפגשו השלושה במקום המפלט היחיד הידוע להם – האולפן. שם את השקט שבחוץ החליפו מגברים בפול ווליום, מצילות ובס.

השירים נכתבו כולם תוך כדי נגינה, בלייב. החוק היחיד היה לבוא ללא אג'נדות ולתת למפגש לעשות את שלו. האנרגיות שנעות בין היסודות הכי חשובים ברוקנרול הולידו את האלבום שיצא לאחרונה, שמתאפיין כולו בסאונד נשכני, טקסטים חותכים, ועיבודים בעצימות גבוהה עם קירות דיסטורשנים ומפולות תופים.

על הבמה טריפולי הופכת למפלצת בעלת שלושה ראשים והשירים החדשים מתורגמים להופעה אנרגטית, סוחפת ומהודקת, בה לצד השירים החדשים ינוגנו גרסאות טריו לכמה מהלהיטים הבולטים מהרפרטואר של חברי ההרכב.

לכרטיסים: *9964 ticketmaster

[לאתר ticketmaster](#)

Lady Sings The Blues

בביצוע דניאל רובין, דבורה דרעי, שרי זק-לוי וחמישיית יונתן

ריקליס

מועדון סלע

21:00 | מוצ"ש | 29.1.22

יונתן ריקליס מספר על Lady Sings The Blues: "האלבום האייקוני והמופתי של בילי הולדיי 'Lady Sings The Blues', הוקלט מספר שנים לפני מותה של אגדת הג'אז ויצא יחד עם ספר אוטוביוגרפי שלה. האלבום מכיל בתוכו קלאסיקות על-זמניות כמו: God Bless The Child, Strange Fruit, Some Other Spring וכמובן Lady Sings The Blues".

כל מילה מיותרת.

יונתן ריקליס – פסנתר וניהול מוזיקלי, דבורה דרעי – שירה, שרי זק-לוי – שירה, יונתן קוזלובסקי – חצוצרה, רון מגריל – גיטרה, ארן הארדי – קונטרבס, יונתן רוזן – תופים

לכרטיסים: *9964 ticketmaster

[לאתר ticketmaster](#)

פברואר 2022

Sommelier 2022

אכסדראות ההיכל

1-2.2.22 | ימים שלישי-רביעי | 18:00-21:30

תערוכת SOMMELIER היא אירוע היין הגדול והחשוב בישראל שכולם מדברים עליו!
השנה תתקיים התערוכה בפעם ה-19 והיא גדולה ומגוונת מתמיד.
הזדמנות חד פעמית להכיר יקבים חדשים ולטעום יינות מהארץ ומהעולם מתוך מבחר של מאות מותגים שיוצגו בתערוכה.

שעות התערוכה לקהל פרטי: 18:00 - 21:30
(בשעות הצהריים התערוכה מיועדת לקהל מקצועי)

- ☆ טעימה חופשית ממאות היינות בתערוכה ☆
- ☆ שובר לרכישת יין מהיקבים המציגים בתערוכה ☆
- ☆ כוס יין מקצועית במתנה ☆

כרטיסים ניתן לרכוש באינטבאזז: *5169

eventbuzz.co.il

גאלה חגיגית עם שלומי שבן - אנסמבל סולני תל אביב

אולם צוקר

1.2.22 | יום שלישי | 20:30

אנסמבל סולני תל אביב חוגג 20 שנה להיווסדו בערב גאלה יוצא דופן, העובר מן העולם הקלאסי אל עולם המוזיקה הקלה והעכשווית. האנסמבל יארח את הזמר, היוצר והפסנתרן שלומי שבן שיבצע כפסנתרן קלאסי פרק מקונצ'רטו לפסנתר ק. 467 של מוצרט ומשם יעבור אל שיריו החדשים והישנים בעיבודים תזמורתיים מלהיבים.

לכרטיסים: soloists.co.il | 051-221-8088

יואב קוטנר – מאחורי השירים

מארח את ערן צור

מופע מס' 2

אולם צוקר

2.2.22 | יום רביעי | 20:30

ביותר משלושים שנות הקריירה שלו, ברדיו ובטלוויזיה, פגש **יואב קוטנר** עשרות מטובי היוצרים והמבצעים במוזיקה הישראלית. בפגישות אלו נוצר במשך השנים קשר אישי מיוחד בין המרואיינים והמראיין ונשמע כאילו השיחה שלהם היא מפגש בין חברים.

בסדרה "מאחורי השירים" המתקיימת זו העונה השלישית באולם צוקר בהיכל התרבות תל-אביב, מעביר קוטנר את התחושה הזו אל הבמה. בשיחה אישית חודר קוטנר אל המעטפת המיוחדת והאינטימית של **ערן צור** החל מלהקת טאטו, כרמלה גרוס ואגנר ועד חומרים מאלבומו האחרון "המסלול המואר" ומהאלבום החדש של להקת "טריפולי" עם חבריו שלומי ברכה ודני מקוב.

לכרטיסים: *9964 ticketmaster

[לאתר ticketmaster](#)

הראל סקעת

אולם לואי

3.2.22 | יום חמישי | 21:00

"מהרגע הראשון ששמענו את הראל, היה אפשר להבין שמדובר בזמר לא רגיל בכלל וגם ברור וטבעי שבין לילה הוא יהפוך להיות אחד הסטארים הבולטים בתעשייה..."

"אין כל ספק!! בשנייה אחת של הפעלת מבערים, הראל סקעת יכול להרעיד את החומות ולהזיז הרים..."

"הראל סקעת מוכיח שהמקום שלו הוא בטופ של תעשיית המוזיקה הישראלית".

אחרי שכבש את קיסריה ומילא אותה עד אפס מקום בערב מהסרטים, הראל סקעת יוצא לסיבוב הופעות ארצי חדש לחורף 2022 ומגיע אליו עם הפקה מטורפת וחדשנית!

לכרטיסים: קופת תל אביב *2207

[לאתר קופת ת"א](#)

7 פסנתרי כנף במה אחת + להקת שלווה

אולם לואי

5.2.22 | מוצ"ש | 21:00

700 קלידים, 7 פסנתרי כנף בוהקים, 7 פסנתרנים בינלאומיים ווירטואוזים מנגנים יחדיו בחגיגה מטורפת של צלילי מלך הכלים. השירים האהובים, עוצמה מוזיקאלית של גאונות!

גיל שוחט מביא לקהל הישראלי מופע חדש, רענן ומעורר השתאות, עם פסנתרנות חסרת גבולות אליה מצטרפים מיטב הזמרים ברפרטואר מגוון לביצועים ושילובים יוצאי דופן. הפעם מתארח **ארקדי דוכין**. איתו תתארח **להקת שלווה**, להקה אשר ריגשה מיליוני מאזינים

וצופים ברחבי העולם, להקה שהיא סיפור אנושי מעורר השתאות המחובר לאיכות מוזיקאלית מרשימה. דוכין ושלוה מצטרפים לאמני המופע: **שלמה גרוניך**, פסנתרן הג'אז **ליאוניד פטשקה**, **דניאלה לוגסי**, הסופרן ושורת פסנתרים קלאסיים בעלי מוניטין בינלאומי.

לכרטיסים: זאפה 9080*

[לאתר זאפה](#)

MARIZA שרה עמליה

אולם לואי

8.2.22 | יום שלישי | 21:00

הזמרת הפורטוגזית הגדולה ביותר בעשורים האחרונים מגיעה לקונצרט אחד בישראל בליווי תזמורת האופרה הקאמרית. במלאות 100 שנה לעמליה רודריגז.

Mariza מגיעה לישראל עם המופע החדש שלה שכולו שיר אהבה למלכת הפאדו והסמל התרבותי והלאומי של פורטוגל.

הקריירה המוזיקלית שלה כוללת עשרות תארים והישגים, מכירות של מעל מיליון עותקים מאלבומיה, שיתוף פעולה חוצה יבשות (סטינג, ג'ילברטו ג'יל, רנה פלמינג) והופעות באולמות יוקרתיים ברחבי העולם.

בישראל תצטרף אל מריזה תזמורת האופרה הקאמרית עם עיבודים שיעטפו את קולה הייחודי כשהיא מבצעת ברגש קלאסיקות של עמליה רודריגז.

עיבודים: הצ'לן והמפיק המוזיקלי המוערך מברזיל Jaques Morelenbaum
מנצח: דורון סולומון

לכרטיסים: ticketmaster 9964*

[לאתר ticketmaster](#)

גידי גוב | יהודה פוליקר המופע המשותף

אולם לואי

14.2.22 | יום שני | 21:00

15.2.22 | יום שלישי | 21:00

פנים אל מול פנים - המופע המשותף!

חוזרים להופיע יחד ומוציאים גרסה חדשה ומרגשת לקלאסיקה "פנים אל מול פנים"

"אהבנו פעם באמת ובתמים // אהבנו כמו שילדים יודעים// עלי וגם עלייך רואים את השנים //
ואת יפה, פנים אל מול פנים" ...

שניים מהאומנים הגדולים, המצליחים והחשובים במוזיקה הישראלית, עם למעלה מ-45 שנות קריירה מוזיקלית הכוללת הצלחות רבות לכל אחד, ואינספור להיטים שהפכו לחלק בלתי נפרד מפסקול חיינו, סוגרים מעגל ומופיעים שוב יחד על במה אחת! ניהול אומנותי: לואי להב

לכרטיסים: זאפה 9080*

[לאתר זאפה](#)

תזמורת הבארוק ירושלים

"ל'אסטרו ארמוניקו" בתל אביב - קונצרט מס' 4

אולם צוקר

14.2.22 | יום שני | 20:00

קתי דברצני, כינור וניצוח (אנגליה)

בתכנית שבמרכזה ויולדי, הקונצ'רטי לכינור אופ. 3, "ל'אסטרו הרמוניקו" ("ההשראה ההרמונית"), תפגיש הכנרת הנודעת קתי דברצני את הקהל עם אוצרות מתוך הקובץ, חלקן לכינור סולן אחד, וחלקן למספר סולנים. הקונצ'רטי, אבן פינה בספרות הכינור, שגורים בכל אופן, יבוצעו לצד מוזיקה מאת מלחינים ונציאנים מוכרים פחות בהם מריני, אלבינוני ואחרים.

לכרטיסים: GoShow 6119*

[לאתר GoShow](#)

עידן חביב

אולם לואי

16.2.22 | יום רביעי | 21:00

עידן חביב, מהקולות המרגשים בישראל - איש השנה במוזיקה לשנת 2020 וזוכה שיר השנה "שלמים" - במופע להקה עם כל השירים האהובים. בין שירי המופע: "מחכה", "כמו כל יום", "עכשיו או לעולם", "עד שתחזור", "בלילה", "אין כבר סתם", "לה בוהם", "אור אדום", "אין פה מקום", "מחשבות על אהבה", "רודף אהבה בימים" וכמובן הלהיטים החדשים: "שלמים", "ואז את תראי" ו"נשמה שלי".

לכרטיסים: זאפה 9080*

[לאתר זאפה](#)

מאור כהן

אולם צוקר

17.2.22 | יום חמישי | 21:00

מופע סטנד-רוק בליווי נגנים.

זה לא מופע רוק רגיל, זה לא מופע סטנד-אפ כפי שאתם מכירים. זה השילוב הבלתי אפשרי והייחודי בין השירים האהובים של מאור כהן לבין קטעי הומור מצחיקים עד דמעות. רק מאור יכול!

מאור כהן - הפיטר פן הישראלי, הרפתקן מוזיקלי ראשון במעלה, יוצר ושחקן מציג מופע חדש. רוק וצחוק, שירים והפתעות שישאירו אתכם מחויכים לשבוע שלם. לפחות.

לאורך קריירה של 25 שנה, מאור כהן החזיק בהרכבי רוק מחשמלים ומסקרנים ועשייה מוזיקלית בלתי מתפשרת שזרקה את הקהל למקומות מגוונים, עד שצבר אוהדים מכל רחבי הסקאלה. מ"זקני צפת", "הזבובים", "הבליינים", לפרויקט שירי בודלר, שיתופי פעולה מסקרנים וקאברים מפתיעים ("שיר של יום חולין"). במקביל השתתף בסדרות האלמותיות "מסודרים", "הפרלמנט" וכמובן "ארץ נהדרת". **המופע מיועד לגילאי 16 ומעלה.**

לכרטיסים: ticketmaster 9964*

[לאתר ticketmaster](#)

גלעד שגב

אולם צוקר

20.2.22 | יום שלישי | 21:00

מופע חדש: עובר אורח - PASSERBY

מסע דרך חיים, מוזיקה ואמנות, חגיגה של חיים, צלילים ותרבות בשילוב ייחודי של מוזיקה ווידאו.

מופע שכולו חוויה יצירתית, רעננה ומלאה השראה המזמינה את הצופים למסע חוצה גבולות, אל כור היתוך בינלאומי מוזיקלי.

גלעד שגב בונה גשר תרבותי מרגש על ידי יצירה משותפת – נגינה, שירה ותנועה עם מוזיקאים מכל העולם. לכל אלה נוספים סיפורים, מנהגים, אורח חיים וזיכרונות של דורות.

המופע כולו מלווה בנגנים נוספים ובוידאו-ארט מרהיב של נופים אקזוטיים – עולם שלם מלא השראה ודמיון.

במופע ישולבו חומרים חדשים ואת להיטיו המוכרים והאהובים, "עכשיו טוב", "אישה מהשמיים", "נועדנו", "מותק שלי", "חנהלה התבלבלה" ועוד.

לכרטיסים: לאן 8780*

[לאתר לאן](#)

פיטר שאב לראשונה בישראל

אולם לואי

24.2.22 | יום חמישי | 21:00

לפיטר שאב -זוכה פסטיבלי קרקס וליצנות בפריז, מונטה-קרלו וקאן - יש כישרון להצחיק אנשים. דווקא בגלל זה הוא הפך לליצן.

"למען האמת, רציתי להיות שחקן רציני, אבל בכל פעם שעמדתי על הבמה אנשים צחקו. אז הבנתי שזה הכוח שלי".

פיטר הוא ליצן מופשט עם עיניים מדהימות - מצחיק את האנשים בצורה פשוטה ומורכבת בו זמנית בעולם הכאוטי, המבלבל והבלתי מובן של היום.

במינימום משאבים וכמעט ללא מילים, פיטר מוצא את הקשרים הנסתרים בין הבמה לקהל, תוך שימוש בסוד שבכל רגע יש פוטנציאל למשחק.

לכרטיסים: eventbuzz.co.il/petershub